

# Årets mest spännande dag!



**BLOMSTERFONDENS ÅRSMÖTE** hölls som vanligt i den tid då blomsterprakten intygar att sommaren verkligen är kommen. Solen strålade traditionsenligt när stämmodeltagarna strömmade till Liseberg som, som vanligt, stod värd för evenemanget. Styrelsens ordförande Karl Erik Åman hälsade välkommen till denna, som han kallade "årets mest spännande dag"; då styrelsen ska redovisa sitt arbete.

**K**arl Erik Åman inledde också redogörelsen för det gångna året genom att anknyta till förra årets diskussion om Blomsterfonden ska fortsätta med sjukhemsverksamheten. Det är svårt att driva vårdverksamhet enligt Blomsterfondens kvalitetskrav och samtidigt nå ett rimligt resultat. Konsekvensen kan bli att Blomsterfonden måste upphöra med vårdverksamheten. Idag är Stockholms stad och Danderyds kommun Blomsterfondens största uppdragsgivare inom sjukhemsvården.

Därefter tog verkställande direktören Sven Erik Peterson vid och rapporterade om det ekonomiska utfallet och det gångna året. Han konstaterade att resultatet förbättrats jämfört med resultatet för år 2001.

Blomsterfonden kommer också att i fortsättningen driva verksamhet på Tallgården. Det

har man gjort sedan februari 2000.

Hemstjänst bedrivs nu i Danderyd och Stockholm, hemtjänsten i Älvsjö kommer att upphöra från 30/9 2003.

I jämförelse med tidigare år är nu rekryteringsläget något bättre. Blomsterfonden har också satsat på omfattande utbildningsinsatser för de anställda.

Restaurangverksamheten inom Blomsterfonden drivs sedan i april av HJ Service AB, ett företag inom Fazerkoncernen.

## "Korta" hyresgäster

När den allmänna frågestunden tog vid kom en del fastighetsfrågor upp, t ex om parkeringsplatser vid Liseberg och hur det kommer sig att man hyr ut lägenheter till bl a personal. Vice VD Anders Johansson redogjorde för de utvecklingsplaner som

finns, bl a kommer stora förändringar att göras på Liseberg. De lägenheter som t ex personal fått hyra är lägenheter som är för små eller som har en standard som gör att de inte kvalificerar sig för uthyrning till Blomsterfondens vanliga bostadskö. För att bl a undvika hyresförluster har detta varit en tillfällig lösning. När det gäller frågor som rör fastigheterna hänvisade Anders Johansson dessa till respektive intresseförening.

## Var i kön?

Frågor ställdes också om bostadskön och om hur den fungerar. Sven Erik Peterson redogjorde för problemet att man i sin ansökan kan ange olika alternativ. Det gör det svårt att få en exakt uppgift om var i kön en person befinner sig eftersom man kan byta alternativ. Blomsterfonden överväger därför att

ta bort andra alternativ än huvudalternativet eller att slopa alternativ helt.

Det ställdes även frågor på vilka hyror som gäller för olika områden. Som utlovades redovisas de i detta nummer av Tidningen.

## Samma årsavgift

Stämman beslöt om oförändrade årsavgifter, dvs 200 kronor för enskilda personer och 300 kronor för familjemedlemskap dvs med make/maka/sambo. Medlemskap är obligatorisk för att få stå i Blomsterfondens bostadskö och för att få delta vid årsmötet.

Värt att notera är att man som hyresgäst inte automatiskt är medlem hos Blomsterfonden. Medlem är man för att man stödjer Blomsterfondens verksamhet.

Forts på sid 2.

**I DETTA  
NUMMER.**

Ledare .....	2
Vi måste alltid komma ihåg Blomsterfondens uppdrag.	
Boktips .....	3
Jag var Strindbergs husfru.	

En postfröken i hemtjänsten .....	3
Profilen .....	5
Päivi Mäkinen är Blomsterfondens nya röst.	

# Vi måste alltid komma ihåg Blomsterfondens uppdrag

UNDER EN PERIOD då vi haft en stark tro – för att inte säga övertro – till den sociala ingenjörskonsten, har det varit lätt att fjärma sig från ursprunget. Hur många gånger har vi inte fått klart för oss, att alla insatser för att hjälpa går via skattsedeln?

De politiska ambitionerna att utrota fattigdom och skänka trygghet, har varit näst intill obegränsade. Tron på det goda och starka samhället har varit enorm och svept in oss i en trygghet som saknar slut. Syftet med Blomsterfonden borde därmed vara uttraderat och verksamheten sakna grund.

Men politiken har varit byggd mer på önsketänkande än realism. Önsketänkandet har legat i en obruten stark tillväxt och oförändrad befolkningsstruktur. Inget har blivit fallet. Vi har fått en stagnerande tillväxt, samtidigt som befolkningsstrukturen gör att allt färre skall försörja allt fler. De tidigare politiska högtflygande ambitionerna har därför inga förutsättningar att bli verklighet. Även om våra politiker kämpar för sina drömmar, har medborgarna en mer krass förankring i verkligheten. Det ser vi inte minst på vår snabbt väx-

ande bostadskö.

I samhällets sociala ingenjörskonst, tycks det vara ett kollektiv som skall få trygghet. Det skall vara lika för alla. Det låter väldigt bra, men var finns individen? Kan man verkligen "bunta ihop!" en hel kategori människor? Författaren JP Jacobsen har i sin bok "Niels Lyhne" skrivit att lidande inte kan vara kollektivt, det finns "bara i den enskildes bröst".

Vi kan aldrig tala om ett kollektivt elände – som t.ex. att gamla har det svårt. Det skulle dessutom betyda att alla gamla har det svårt. Och det är inte sant. Många äldre lever ett gott materiellt och värdigt liv.

Fokus på de svaga

Vi vet att vi har boende som har små ekonomiska möjligheter att klara kostnader, som för andra ligger tryggt i den personliga budgeten. Grundpension, liten eller ingen ATP, inga privata pensionsförsäkringar kan göra

att minsta oplanerade händelse – glasögon, tandläkare, TV:n som havererar – förorsakar ekonomiskt kaos. Dem måste vi värna om och hjälpa utifrån vars och ens personliga situation. På bråkdelen av en sekund kan tillvaron ändra skepnad för alla våra hyresgäster. Att ramla eller att drabbas av något som gör att man inte kan klara vardagen, kan vara nog så besvärligt, även om bekymren är övergående. För varje enskild individ är det därför viktigt att veta att Blomsterfonden skall kunna ställa upp som "ställföreträdande anhörig" under en period. Vi skall kunna bry oss om och lämna hjälp så att situationen går lättare att klara av.

Vårt uppdrag har vi fått av de framsynta idealister som grundade Blomsterfonden. Man kan säga att cirkeln slutit sig eftersom Blomsterfondens verksamhet i dag är lika viktig som den var för 80 år sedan. Den har förändrats med sam-



SVEN ERIK PETERSON  
VD för Blomsterfonden.

hället och anpassats, men har samma grundläggande mål och principer.

För alla våra insatser krävs pengar. Gåvor, donationer, basarer och testamentariska förordnanden, är grunden till att klara uppdraget. Vi har inga andra finansieringskällor. Men vi har något mycket värdefullt: ett stort antal medlemmar. Medlem i Blomsterfonden är man för att man tycker att föreningens mål och syfte är värt att stödja. Den som tänker på Blomsterfonden och lämnar en gåva, tänker också på att hjälpa äldre till trygghet och värdighet.



FORTS FRÅN SID 1.



På årsmötet avtackades Blomsterfondens avgående revisorer Sven Erik Johansson och Bertil G Holmberg med sång och kaffe. Annika Risberg och Christer Ejdebo underhöll med musikprogram och stämman avslutades med sedvanlig kaffe med smörgås.

Motion om åldersgräns

Till styrelsen hade en motion inlämnats som föreslog att en blivande hyresgäst inte ska vara äldre än 75 år, vara frisk och ej i behov av hjälp från vare sig hemtjänst eller grannar. Yngre och friskare hyresgäster skulle medföra ökad aktivitet och därmed



## BOKTIPS:

En hyresgäst berättar:



# Jag var Strindbergs hustru

**B**oken beskriver ett livsöde typiskt för sekelskiftets Sverige; en relativt lycklig uppväxt följd av ett hårt liv med arbete på olika gårdar i mellansverige. Genom hennes anteckningar får vi följa henne genom äktenskap, moderskap, arbete och socialt liv. Som ensamstående mor och med lungsot får hon också erfara det hårda liv som på den tiden var legio för kvinnor i hennes situation. Men hennes berättelse präglas också av livskraft, optimism och förnöjsamhet, i synnerhet när hon beskriver sina barn.

Ett av bokens mest intressanta avsnitt är hennes kontakt med August Strindberg. Strindberg tillbringade ett halvår runt 1890 på gården Brevik på Värmdön. Gården hade två flyglar. I den ena bodde rättare Dalquist med familj och den andra hyrde Strindberg. Erika kom att bli något av Strindbergs

hustru under dessa månader, under vilka han arbetade med boken "Sveriges natur".

### "Se efter mig"

Erika skriver: "Han började sin dag kl 8, då han gick en lång promenad som varade en timma. Då han kom hem var hans lilla våning städad och frukosten framdukad. Den bestod av smör bröd, ost, renstek, 4 kokta ägg, mjölk, kaffe och skorpor."

Strindberg befinner sig mitt i skilsmässan med Siri von Essen och är ibland mycket dyster till humöret. Han ber Erika att "vara snäll och se efter att han bytte kragar och lägga fram strumpor mm, även skulle jag påminna honom om hans stora yviga hår, att han skulle borsta det. 'Jag har inte tid med mig själva, var snäll att se efter mig, sade han.'"

Och rättarfrun Erika ser efter

BLOMSTERFONDENS BIBLIOTEK har fått ett nytt tillskott: "Ett kvinnöde kring sekelskiftet". Boken handlar om Erika Dalquists liv och är en liten pärla, skriven av Kåa Wennberg 2003.

herr Strindberg. Han är "snäll i maten" och berömmar hennes kokkonst, "fast kaffet var han kinkig med". Makarna Dalquist umgås också med Strindberg och hans vänner som kommer till Brevik på besök; fru Erika underhåller ibland med sång och gitarrspel.

### En av många systrar

Senare i livet flyttar Erika som ensamstående mor till Stockholm. Hon lever nära sina barn, men lider alltmer av dåtidens största sjukdomsgissel, lungsoten. Fru Dalquist slutar sina dagar 74 år gammal på Blomsterfonden, Ringvägen 99. Erika representerar väl en stor del av Blomsterfonden hyresgäster på den tiden; ensamma kvinnor som efter ett slitsamt och strävsamt liv vände sig till Blomsterfonden för att söka hjälp med bostad. Helt enligt Almas tankar. 

# Tack!

För alla gåvor vi fått i samband med Tidningen samt Årsredovisningen. Pengarna går oavkortat till hem och vård åt äldre.

### ADRESSÄNDRING.

Om du flyttar:

Glöm inte att meddela oss din nya adress.

Ring 08-555 94 500

eller maila

info@blomsterfonden.se



## REDAKTION

Blomsterfondens TIDNING. För hyresgäster och anställda på Blomsterfonden och alla andra som är intresserade av Blomsterfondens idé och verksamhet.

### Adress:

Blomsterfonden  
Box 114  
182 05 Djursholm  
Tel: 08-555 94 500  
Fax: 08-555 94 550  
e-post: moniqua.lovegard@blomsterfonden.se

Internet:  
www.blomsterfonden.se

För gåvor:  
pg: 902530-5

### Ansvarig utgivare:

VD Sven Erik Peterson  
Tel: 08-555 94 510  
sven-erik.peterson@blomsterfonden.se

### Produktion:

Signäs Informationsidé  
Serrander Co  
Tryckeri: Hallvigs Reklam AB

Alla reportage och artiklar i Tidningen är skrivna av Gabriella Signäs om inte annat anges.

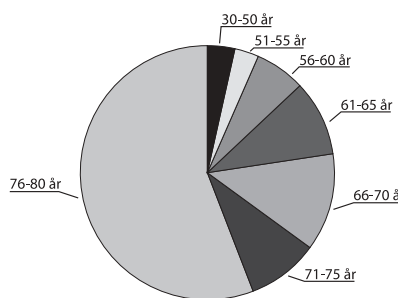


ökad trivsel.


Den nuvarande åldersgräns på 80 år motiverades av VD bl a genom att genomsnittsalderen i Sverige har ökat med ca 20

år sedan 1921 till idag och hälsan hos de äldre har blivit allt bättre. Detta återspeglas hos Blomsterfonden - hyresgästerna blir äldre och friskar. När det gäller hyres-

### Så här ser åldersfördelningen ut i Blomsterfondens bostadskö.



gästernas toppar åldrarna mellan 80 och 90 år.

En överblick på personer i bostadskön och deras ålder visar diagrammet här ovan. Efter en allmän diskussion röstade stämans deltagare enligt styrelsens förslag; att behålla 80 år som åldersgräns för inflyttning. 

# Frivillig hjälp ger Guld

I FÖRRA NUMRET AV TIDNINGEN hade vi "kvalitet" som ett genomgående tema. Vi berättade hur vi tänker och hur vi praktiskt arbetar för att kunna erbjuda en så god kvalitet som möjligt. Men vi kan alla hjälpa till.

Blomsterfondens kvalitetsarbete.



**I** Blomsterfonden tummar vi inte på våra kvalitetskrav. Vi vill erbjuda ett bra boende, en god omsorg och en god omvårdnad för våra hyresgäster. I ordet kvalitet lägger vi många saker, t ex att följa den lagstiftning och de regelverk som styr vår verksamhet. Men lika viktigt är att våra boende blir väl omhändertagna och känner sig trygga.

#### Gemensam uppgift

Att känna sig hemma och trygg i sitt boende är en upp-

gift som vi alla, hyresgäster och personal, kan hjälpas åt med. Att ha god kontakt med sina grannar, att kunna dela stunder och samtal och att ibland vara till stöd för varandra är minst lika viktigt för välbefinnandet som att man får ett sår omlagt eller rätt medicin. När ensamheten blir svår kan ett erbjudande om en promenad eller en stunds samtal vara det som gör just den dagen lite lättare. Och för oss som kan och orkar hjälpa andra, bidrar samvaron till vårt eget välbefinnande.

#### À la Alma

På Alma Hedins tid användes ordet "volontär" flitigt. Alma arbetade själv som volontär, dvs att utan lön försöka göra livet lite lättare för dem som var sämre lottade i samhället.

Idag finns det organisationer som erbjuder olika typer av "väntjänster"; att läsa högt, att gå en promenad mm. Och behovet är stort. Det är många som lever i ensamhet och ibland även i smärta och sjukdom. Många har barn och familj långt borta och för andra verkar tiden inte räcka till för

besök.

Vi vet att många av våra hyresgäster hjälper varandra med stort och smått. Det är vi alla tacksamma för. Men kanske skulle vi återuppliva volontärstjänsten på ett lite bredare sätt? Kanske finns det personer i vår omgivning eller i vår bostadskö som på detta sätt vill hjälpa till?

Redaktionen tar gärna emot synpunkter eller andra idéer som kan ge andra (och en själv) en guldkant på tillvaron.



## Hyresnivåer ca priser/mån

		Liseberg	Svalnäs	Rödbergsgatan	Ringvägen	Körsbärsvägen	Högbergsgatan
1:a	fr	2.300 kr		2.100 kr	2.600 kr	3.800 kr	7.600 kr
2:a	fr	3.600 kr	4.700 kr	2.800 kr	3.200 kr	4.400 kr	8.700 kr
3:a	fr	4.200 kr	5.100 kr	3.800 kr	4.400 kr		10.200 kr

## Prislista över boende & tjänster

VI KOMMER NOG INTE ATT ANGE hur långt det är till stranden eller om man kan få havsutsikt eller ej, men vi har resebyråkatalogsidén i tankarna när vi nu tar fram en sammanställning över Blomsterfondens olika boendetyper, priser och tjänster.

Här hittar man hyresnivåerna för olika boende och boendetyper. Man kan se vad som erbjuds i form av t ex gymnastiksal, affär, intresseförening, bastu etc, och priser för olika tjänster, t ex hemtjänst. Även priser för de olika service- och omvårdnadsnivåerna kommer att finnas med.

Sammanställningen ska ge vägledning och hjälp när man ska välja var man vill bo inom Blomsterfonden. Man ska lätt kunna se vad de olika Blomstergårdarna och boendetyperna kan erbjuda. Vi hoppas bli färdiga med vår "katalog" under 2003.







NÄR DENNA TIDNING STARTADE 1999 inledde vi med en serie artiklar som berättade om Alma Hedin och Blomsterfondens tidiga historia. Idag när tiden snurrar allt snabbare känns det ofta allt viktigare att behålla perspektivet bakåt mot sina rötter, sitt ursprung och sin historia. Det gäller för oss som människor, men det gäller även för organisationer, företag och institutio-

**B**lomsterfonden kan idag beskrivas som en modern och aktiv leverantör av äldreboende, vård och omsorg på en konkurrensutsatt marknad med många aktörer. Verksamheten bedrivs med hjälp av välutbildad personal, tydliga kvalitetsmål, genomtänkta verksamhetsplaner och moderna hjälpmedel. Mycket har förändrats sedan Almas dagar, men mycket är också sig likt. Framför allt är själva huvudsyftet med verksamheten detsamma – att arbeta för att äldre ska få trygga och bra bostäder. Almas affärsidé står sig än idag.

#### Insikt och idé


Under många år arbetade Alma med olika typer av socialt arbete, i synnerhet den svåra bostadsfrågan. Idén till på Blomsterfonden kan sägas vara en kombination av hennes sociala intresse och insikten

# Insamling á la Alma

om begravningskransars förgänglighet. Alma konstaterade att pengarna som bekostar alla blomsterhyllningarna vid en begravning kunde göra betydligt större nytta om de investades i t ex bostäder för äldre. Via ett upprop undertecknat av många av den tiden stora personer, försökte Alma skapa intresse och engagemang hos andra för sin idé.

#### Rötter och hjärta

Föreningen Blomsterfonden bildades i maj 1921. Syftet var att i stället för att skicka blommor till en begravning skulle man hedra den avlidne genom att till Blomsterfonden skänka en summa pengar. Pengarna skulle användas till att bygga hus och bostäder till gamla. Husen skulle kallas Blomstergårdar och runt dem skulle blommor och gröna växter planeras – ”till minne av de döda och till glädje för de levande”.

Det är egentligen precis här som Blomsterfonden har sitt hjärta och sina rötter – i tanken och omsorgen om de äldre. Mycket har förändrats sedan Almas dagar, men mycket är också sig likt. För att de ursprungliga tankarna ska kunna förverkligas idag och i framtiden, krävs ett engagemang och en generositet från givare – att många stämmer in i devisen ”Tänk på Blomsterfonden”. 

#### PROFILEN :

## ”Välkommen till Blomsterfonden!”

OFTA PRATAR MAN OM ett företags ”ansikte utåt”. Får vi presentera Blomsterfondens nya röst: Päivi Mäkinen. Sedan 1 juni ansvarar hon för Blomsterfondens telefonväxel, bostadskö och medlemsregister.



*Päivi Mäkinen är Blomsterfondens nya röst.*

**P**äivi har arbetat inom Blomsterfonden sedan 1993, dels på huvudkontoret på Svalnäs och dels inom Blomstergårdar AB. Under sommaren håller hon på att sätta sig in i alla system, regler och rutiner när det gäller Blomsterfondens bostadskö, medlemsregister och andra delar av Blomsterfonden som är intressanta för nuvarande och blivande hyresgäster.

#### Stort intresse

– Intresset för att få en bostad hos Blomsterfonden är stort,

säger Päivi. Varje dag får jag samtal, förfrågningar och ansökningar. Efter hand som ansökningarna kommer in registreras de och läggs in i vår kö.

Päivi kommer att vara den som kan svara på frågor om medlemsregister, avgifter, kötider etc.

– Men frågor som rör de enskilda Blomstergårdarna kommer jag att hänvisa till värdinnorna. De kan ju allra mest om de olika anläggningarna.

Päivi kommer också att arbe-

ta med Blomsterfondens minneshyllningar:


– Vi håller just på att planera för ett nytt system som kommer att förbättra hanteringen av minneshyllningarna, säger Päivi. Det kommer att bli tydligare både för den som beställer och för oss som administrerar dem.

#### Viktiga delar

Medlemsregister, bostadskö, minneshyllningar, telefonväxel – det är tunga och viktiga delar i Blomsterfondens verksamhet.

– Visst är det en hel del att

lära sig, säger Päivi, men jag tycker det är jätteroligt att prova på nya saker. Sen tycker jag om att hjälpa och serva människor. Kontakten är jätte viktig och stimulerande. Dessutom är vi ju rätt rörliga med våra bärbara telefoner, så man är ju inte låst numera bara för att man ”sitter i en telefonväxel”.

När Päivi inte är på Blomsterfonden, upptar sonen Felix den mesta av tiden. Från fotot på väggen tittar han på mamma med en femårings busiga blick. 

# Om rätten att fatta beslut

MÅNGA SER ÅLDERDOMEN som en händelselös period i slutet av livet. En period när vi är före detta någonting; före detta snickare, före detta kontorist, före detta sjökapten mm.

*Kanske är ålderdomen den period när vi är mest kapabla att fatta beslut om våra egna liv.*

När vi bli gamla är det som om vi automatiskt skulle förvandlas från att ha varit aktivt tänkande individer med yrken, erfarenheter och kunskap till att bli personer utan egen förmåga att göra val och fatta beslut om hur vi ska bo och leva. Inget kan vara mer fel.

## Samma person

Varför har vi i vår kultur så svårt att förstå att man är samma människa? Att vi är samma person när vi är 80 år som när vi var 40 år? Att vi i de flesta fall har samma tankar, samma värderingar och samma känslor. Att en viss förändring i

rollerna är naturligt när ansvarsfördelningen mellan barn och föräldrar förskjuts.

Det händer att barn, anhöriga och tjänstemän fattar alltför många beslut åt de gamla över deras huvuden. Besluten kan gälla hur vi ska bo, vad vi ska äta och dricka och hur vi ska leva. Visst finns det många som behöver mycket och ständig hjälp och som också behöver hjälp med att göra val. Men alla måste få hjälp på sina villkor. Kanske har man idag lite för bråttom att bestämma för mycket åt våra gamla.


## Livets utmaning

En artikelserie i SvD i sommar

handlade om "livets sena hälft". I en artikel menar man att människans hela livssammanhang påverkar förhållandet till ålderdomen och hur vi upplever den. Under ingen annan livsperiod är vi med om så många dramatiska och omvälvande händelser. Vi kanske byter bostad, bryter upp från gamla invanda mönster och måste lära oss nya. Vi måste rensa upp, slänga eller ge bort våra tillhörigheter. Sjukdomar och krämpor ger sig till känna och vi kanske behö-



livets verkliga utmaning då all vår kunskap och våra livsstrategier prövas.

Det är utomordentligt viktigt att vi i vårt samhälle värnar om de svaga och utsatta. Men lika viktigt är att vi respekterar individens vilja och förmåga att fatta beslut. Kanske är ålderdomen den period när vi är mest kapabla att fatta beslut om våra egna liv, eller? 



## Lättare att hjälpa

UNDER 2003 kommer Blomsterfonden att underlätta administrationen av minneshyllningarna.

Minneshyllningarna är ett uppskattat sätt att hedra en bortgången samtidigt som man stödjer Blomsterfonden. De utgör en viktig del av själva grundtanken bakom stiftelsen Blomsterfonden och dess verksamhet; hjälp till vård och bostad för äldre "i stället för blommor".

Om man vill skicka en minneshyllning, ringer man till någon av värdinnorna på Blomstergårdarna. Värdinnan tar emot alla

uppgifter och ger beställaren Blomsterfondens postgironummer så att han/hon kan sätta in önskat belopp. Blomsterfonden skickar sedan ut själva minneshyllningen till de anhöriga.

Alla minneshyllningarna har ett vackert blomstermotiv. Det finns tre olika motiv att välja mellan.

### Nya rutiner under 2003

Under året kommer vi att införa ett nytt system och nya rutiner. Vi gör det främst för att underlätta vår egen hantering av minneshyllningarna, men det innebär också förbättringar för den som beställer hyllningen.

När det gäller beställningar av minneshyllningar förändras ingenting; man ringer fortfarande in beställningen. Däremot ökar tillgängligheten. Med de nya rutinerna är man inte bara hänvisad till värdinnornas telefontid, utan man kan ringa under vanlig ordinarie kontorstid.

Alla uppgifter (namn, adresser, text etc) kommer dessutom att finnas angivet på fakturan som beställaren automatiskt får hemskickat. Det fungerar alltså även som en bekräftelse på beställningen. Med fakturan kommer också ett inbetalningskort.

Vi kommer att införa de nya rutinerna för minneshyllningarna någon gång under året.

# En postfröken i hemtjänsten

**MÅNGA LEVER FÖR ATT ARBETA.** Andra arbetar för att leva och för att kunna förverkliga sina drömmar. Men det är inte alltid helt enkelt att hitta formen, den rätta kombinationen. Nina på Blomsterfondens hemtjänst har gjort det.

**N**ina Hammarberg har arbetat i hemtjänsten på Svalnäs sedan 1999: – Arbetet på Blomsterfonden passar mig perfekt, säger Nina. Jag vill ha ett arbete som går att kombinera med sången och det fungerar jättebra i hemtjänsten. Dels kan jag påverka min arbetstid och dels får jag stöd och uppmuntran från arbetskamrater och chefer.

För Nina är sången livet. Hon sjunger klassiskt och har sjungit sedan hon var liten, fast då var pianospelet det främsta intresset.

– Det var egentligen pappa som uppmuntrade mig att sjunga och sedan dess har jag liksom ”flugit på vingar”, säger Nina, slår ut med händerna och skrattar. Hon tar sånglektioner minst en gång i veckan. Det lilla elektroniska pianot använder hon mest som en hjälp i sången.

Men konkurrensen är hård och det gäl-

ler att hålla sig framme, skapa kontakter och naturligtvis öva, öva och öva.



På Boulevardteaterns scen

I höstas fick Nina chansen att vara med i Vårds- huset Vita Hästen på Boulevardteatern.

– Det var fantastiskt, säger Nina. I en sådan produktion med en relativt begränsad budget, får man spela flera roller,

både dansa och sjunga. Det roligaste är att få gå in i en roll och verkligen agera på scen. Som Postfröken i Vita Hästen fick jag göra allt det.

Men det var tufft. Föreställningar fem dagar i veckan och de övriga två i hemtjänsten på Blomsterfonden från september till



april - det tar på krafterna. Föreställningen gick dessutom ut på turné till Norrland, Skåne, Småland och Östergötland.

– Men brinner man för något får man extra krafter och man klarar mer än vad man tror.

**Rörlig energi**

I väntan på nästa roll arbetar Nina vidare i hemtjänsten på Svalnäs.

– Jag trivs jättebra med arbetet och ”mina” hyresgäster. Man lär sig mycket och jag trivs med att arbetet är rörligt - jag är inte mycket för skrivbordsarbete, säger Nina och man ser tydligt energin glittra i ögonen.

Nej, naturkrafter som Nina Hammarberg ska man släppa fria. För alla att njuta av.

## Den stående frågan !

”ATT DRIVA ELLER ICKE DRIVA sjukhemsverksamhet – det är frågan” konstaterar Blomsterfondens ordförande Karl Erik Åman i den aktuella årsredovisningen för Blomsterfonden. Och frågan blir mer och mer relevant.

**F**rågan diskuterades redan på förra årsmötet och detta år är den aktuella re än någonsin. För att vi ska kunna driva sjukhemsverksamhet enligt våra kva-

litetskrav krävs att vi får tillräcklig ersättning för vårt arbete, att beställarna ger oss tillräcklig ersättning. Det måste liksom gå ihop.

**Egna resurser**

Vi på Blomsterfonden gör ett bra arbete. Det vet vi. Men vi kan inte, som den ideella förening som vi är, förlita oss på ett ökat skatteuttag när det kniper. Vi har visserligen inga aktieägare som kräver utdelning, men det är endast våra egna resurser som kan garantera utveckling och fortsatt drift.

Verksamheten kräver mycket personal, och bra personal. Det är en bristvara i dag, vilket i sin tur innebär ökade kostnader. Vi

kan ju inte heller som t ex bankerna begränsa kostnaderna genom att låta kunden göra en större del av arbetet själv, konstaterar Karl Erik Åman.

**Bättre spelregler**

Karl Erik Åman efterlyser också bättre spelregler för privata företagare inom äldreomsorgen. Politikerna har sagt att en plan för äldreomsorgen i Stockholms ska läggas fram under 2004. Det ger oss en planeringshorisont på ett år – en omöjlighet för en ickekommunal verksamhet.

Så, diskussionen fortsätter; att driva eller icke driva sjukhemsverksamhet. Det är fortfarande frågan. 



# Här kommer rätta raden och vinnarna.

SOM NI SÄKERT MINNS hade vi inget korsord i förra numret av Tidningen. Istället ställde vi ett antal frågor vars svar du kunde hitta i Tidningen. Här bredvid ser du de rätta svaren och här kommer vinnarna:

- 1:a pris Kerstin Mannehed, Gamleby
- 2:a pris Margareta Zakrisson, Älvsjö
- 3:e pris Irené Öhman, Järfälla
- 4:e pris E. Lindskog, Stockholm

	1	X	2
Fråga 1	1		
Fråga 2			2
Fråga 3	1		
Fråga 4	1		
Fråga 5		X	
Fråga 6			2
Fråga 7			2
Fråga 8		X	
Fråga 9		X	

## Korsordstävling.

Lösningen på Blomsterfondens korsord ska vara hos oss senast den 10 oktober 2003. Adress: Blomsterfonden Tidningen, Box 114, 182 05 Djursholm. Bland de rätta lösningarna dras fyra vinnare som belönas med matkuponger till våra restauranger i Svalnäs och Liseberg. 1:a pris är 4 st matkuponger. 2:a pris 3 st matkuponger. 3:e pris 2 st matkuponger. 4:e pris 1 matkupong.

NAMN \_\_\_\_\_

ADRESS \_\_\_\_\_

POSTADRESS \_\_\_\_\_

TELEFON \_\_\_\_\_

The crossword puzzle grid contains the following words and clues:

- Across:**
  - 1: GÖR FROS-SA
  - 2: VILL VI KÄNNA PÅ SÖN-DAGEN
  - 3: ÅNGER-KÄNSLA
  - 4: DECEM-BERTÖS
  - 5: NÅGOT MAN HÖR I HÖR
  - 6: NOVEM-BERHERRE
  - 7: STJÄR-NA
  - 8: I MÅNGEN SÄDAN SYNS BLOMSTER-FONDEN
  - 9: GÖR MAN REST-LAGER
  - 10: GÖRA TILL GREVE
  - 11: BOKER
  - 12: EN GÅNG TILL
  - 13: PAFFA
  - 14: KLÖS-TE
  - 15: BAKÅT-FÖRLED
  - 16: BLY
  - 17: HAKE
  - 18: ROSAT
  - 19: FÖRSVARAR MÅNGA DJUR
  - 20: HÄN-FÖREL-SE
  - 21: TADLA EL-LER STUVA
  - 22: SMÅTT GOTT
  - 23: 50
  - 24: KORT BE-ARBE-TNING
  - 25: VÄGRAT
  - 26: SPÅKA BETY-DELSE-LÖS
  - 27: DALJ FÄRS-KARE
  - 28: FARA
  - 29: GÖR SÄDANA SLÅTA
  - 30: PIRATENS JAG RUT-NERAD
  - 31: EGYPTISK GUDINNA
  - 32: ÅR LÅNG FRAM
  - 33: HÄFTIG SAMMAN-STÖT-NING
  - 34: FÖRMÅ AY
  - 35: BAKRIS MED ETT STRECK
  - 36: IVÄG
  - 37: FRIST LOTT
  - 38: LUDAP-PAKAT
  - 39: VERB I STÅY
  - 40: ÅR BAK-RE FENOR
  - 41: I DEN TOR-KADES
  - 42: BLOMSTER-FONDENS HÄR MÅNDA
  - 43: BLOMSTER-FONDENS HÄR MÅNDA
  - 44: GUD
  - 45: FIRAS I AU-GUSTI
  - 46: AN-SPRÅK AN-FALL
  - 47: FICK-NAMN
  - 48: NAGT SHIR
  - 49: BE-GJUT-TEN
  - 50: ANGLÄR
  - 51: ÖGRUPP GÖRS FRÅN ÅRS-SKUTAN
  - 52: ARBE-TAR SKÖ-MAKARE MED
  - 53: FÖR-NÖ-JA
  - 54: TIPSKON-JUNK-TION
  - 55: KALLA-DES KUNG EN SOM PRINS
  - 56: BIST I BLEY
  - 57: MERA CITRON-LIK
  - 58: NYNT MAN INTE SER
  - 59: MADAM
  - 60: ARMÖD
  - 61: DEM SÖKER MAN UPPNÅ
  - 62: Ö I SV
- Down:**
  - 1: GÖR TILLÄGG BET-MEDEL
  - 2: DEN SKÄL-TER JÄ-GARE PÅ
  - 3: KUN-SKAPS-PRO-MAS
  - 4: NIS-SAN
  - 5: GILL-LAR
  - 6: TAS MED BRUKAR CHAR-MIG
  - 7: KAN BLI DRÖM-MAR DAGDEL
  - 8: MAN ÄR VIKTIG PÅ ÅNG-BÅTEN
  - 9: BRU-TAL
  - 10: SÖL-SKEN
  - 11: MAN ÄR VIKTIG PÅ ÅNG-BÅTEN
  - 12: BRU-TAL
  - 13: SÖL-SKEN
  - 14: FARA
  - 15: GÖR SÄDANA SLÅTA
  - 16: PIRATENS JAG RUT-NERAD
  - 17: EGYPTISK GUDINNA
  - 18: ÅR LÅNG FRAM
  - 19: HÄFTIG SAMMAN-STÖT-NING
  - 20: FÖRMÅ AY
  - 21: BAKRIS MED ETT STRECK
  - 22: IVÄG
  - 23: FRIST LOTT
  - 24: LUDAP-PAKAT
  - 25: VERB I STÅY
  - 26: ÅR BAK-RE FENOR
  - 27: I DEN TOR-KADES
  - 28: BLOMSTER-FONDENS HÄR MÅNDA
  - 29: BLOMSTER-FONDENS HÄR MÅNDA
  - 30: GUD
  - 31: FIRAS I AU-GUSTI
  - 32: AN-SPRÅK AN-FALL
  - 33: FICK-NAMN
  - 34: NAGT SHIR
  - 35: BE-GJUT-TEN
  - 36: ANGLÄR
  - 37: ÖGRUPP GÖRS FRÅN ÅRS-SKUTAN
  - 38: ARBE-TAR SKÖ-MAKARE MED
  - 39: FÖR-NÖ-JA
  - 40: TIPSKON-JUNK-TION
  - 41: KALLA-DES KUNG EN SOM PRINS
  - 42: BIST I BLEY
  - 43: MERA CITRON-LIK
  - 44: NYNT MAN INTE SER
  - 45: MADAM
  - 46: ARMÖD
  - 47: DEM SÖKER MAN UPPNÅ
  - 48: Ö I SV